

JUBILEE

NOI ÎN OGLINDA CERCETĂRILOR DOCTORULUI HABILITAT IULIA BEJAN-VOLC



Caracterul interdisciplinar al cercetărilor genderologice întreprinse de doctorul habilitat Iulia Bejan-Volc, expuse și citate în numeroasele publicații naționale și internaționale, valorifică sarcini multiaspectuale și complexe ale celor mai vaste domenii din sfera științelor socio-umanistice. Pregătind terenul pentru noile investigații ale tinerilor, ilustra cercetătoare a studiat problemele antropologice, ale genului (Bejan-Volc 2004: 3-160), sociologice (Anichin, Bejan-Volc, Buciuceanu-Vrabie 2013), etnologice, etnografice, psihologice și culturale (Bejan-Volc 2016: 3-356) în strânsa conexiune cu evoluția umanității în general și a națiunii autohtone în particular.

Pe lângă multiplele investigații de caracter etno-socio-cultural Iulia Bejan-Volc analizează ariile care mai degrabă se referă la cele filosofice și includ aspecte axiologice, consacrate valorilor general umane și estetice (Bejan-Volc 2006: 119-125), legate de folclorul și tradițiile naționale autohtone, destinul și evoluția relațiilor umane, psihologia genului etc.

Lecturând textele semnate de doctorul habilitat Iulia Bejan-Volc, observăm că ele comportă un profund caracter moralizator, totodată, fiind îmbogățite cu o doză de lirico-poetic. Descriind cele mai dureroase și grave momente ale destinului poporului moldovenesc, autoarea tinde să accentueze valorile umane și toată dragostea personală față de plaiul natal. Astfel, neajunsurile și chinurile unor oameni descrise documentar de doctorul habilitat Iulia Bejan-Volc se citesc ca o adevărată cântare patriotică consacrată națiunii sale.

Impresionează actualitatea, baza sursologică, ar-

senalul metodologic și logistic elaborat de Iulia Bejan-Volc pentru interpretarea problemelor actuale ale poporului moldovenesc, mai cu seamă ale oamenilor simpli pe care schimbările istorice și socio-culturale i-au atins și i-au afectat în primul rând. Studiind diverse aspecte etno-sociologice, antropologia socio-culturală cercetătoarea a pus accentul pe multiple dificultăți cu care se confruntă nu doar femeile moldovence, dar și alte categorii de gen naționale, durerile și necazurile celor aflați în diferite zone geografice sau rămași fără cei de aproape în cadrul fenomenului migrațional (Bejan-Volc 2010: 17-20). Însă problemele femeilor (Bejan-Volc 1997: 1-20) ca soții și mame, surori și bunici, se evidențiază pe prim plan (Bejan-Volc 2000: 3-157). Savanta a cercetat evoluția relațiilor sociale de gen la sate în perioada de transformare a societății (în baza materialelor din Republica Moldova). Materialele ei reprezintă o adevărată radiografie a trăirilor fiecărui cetățean moldovean (Bejan-Volc 2003: 3-241).

Îmi amintesc cât de profund mi-au mișcat sufletul prezentările selectate din interviurile de teren expuse de doctorul habilitat Iulia Bejan-Volc în comunicările plenare din cadrul conferințelor internaționale organizate de Institutul Patrimoniului Cultural. Observam cum se schimbă intonația, tremură vocea și ochii cercetătoarei se făceau plini de lacrimi, când Iulia Bejan-Volc descria sentimentele copiilor rămași singuri, părinții cărora au fost nevoiți să plece din Țară ca să-i asigure un trai mai decent.

Pentru a accentua frumoasa năzuință de a schimba soarta poporului său înspre mai frumos și mai bine, ca un bun pedagog care știe din propria experiență că feicare învățătură începe prin crearea exemplurilor, autoarea include în concepțiile monografiilor semnate compartimentul „Poezie”, descriind în formă de vers admirația pentru poporul băstinaș. Toate poeziile compuse de Iulia Bejan-Volc descriu dragostea, speranța și dedicația autoarei întru viitorul frumos și prosper al națiunii autohtone. Chiar și denumirile lucrărilor semnate de savantă accentuează ideea că noi suntem mereu văzuți de Celălalt, de Cel-de-Sus și de cel de alături (Bejan-Volc 2014: 3-216). Important e să nu iutăm cine suntem și încotro ne îndreptăm (Bejan-Volc 2002: 3-146).

Genderul real și imaginar, abordat pluridisciplinar de doctorul habilitat Iulia Bejan-Volc ne descoperă ca națiune și valorifică dorința de a ne cerceta în continuare pentru a ne regăsi într-un prezent ce ne va asigura și viitorul. Un viitor care prin asemenea

cercetări are șanse de a fi conceput savant, cu dragoste și dăruire de sine (Bejan-Volc 2012: 1-197). În esență, cercetările efectuate și publicate de către doctorul habilitat Iulia Bejan-Volc ne oferă modelul necesar pentru realizarea celor mai importante sarcini existențiale.

Referințe bibliografice

Anichin V., Bejan-Volc Iu., Buciuceanu-Vrabie M. Dicționar enciclopedic de sociologie. Chișinău: FEP Tipografia Centrală, 2013. 632 p.

Bejan-Volc Iu. Cine suntem noi? Ce știm noi unul despre altul? Chișinău: Centrul Editorial-Poligrafic USM, 2002. 146 p.

Bejan-Volc Iu. Considerații asupra sistemului de valori: imagini etnosociologice din viața satului. În: Revista de Etnologie și Culturologie. Vol. I. Chișinău: 2006, p. 119-125.

Bejan-Volc Iu. Considerații asupra unor dimensiuni conceptuale în cercetarea fenomenului migrațional. În: Revista de Etnologie și Culturologie. Vol. VIII. Chișinău, 2010, p. 17-20.

Bejan-Volc Iu. Cu drag de voi: Prin voi și azi trăiesc... Chișinău: Notograf Prim, 2012. 197 p.

Bejan-Volc Iu. Evoluția relațiilor sociogender la sate în perioada de transformare a societății (în baza materialelor din Republica Moldova). Teză de doctor habilitat în sociologie (22.00.04). Chișinău, 2003. 241 p.

Bejan-Volc Iu. Femeile din comunitățile rurale: tendințe și afirmări. Chișinău: Rotaprint, 2000. 157 p.

Bejan-Volc Iu. Noi în oglinda Celuilalt: imaginar gender. Chișinău: Notograf Prim, 2014. 216 p.

Bejan-Volc Iu. Probleme sociale ale autoafirmării femeilor din localitățile rurale în condițiile de tranziție (în baza investigații sociologice și etnosociologice din Republica Moldova): Autoref. tezei de doctor în sociologie (22.00.04). Chișinău, 1997. 20 p.

Bejan-Volc Iu. Relațiile gender rural: un imperativ al timpului. Chișinău: Centrul Ed.-poligr. al USM, 2004. 160 p.

Bejan-Volc Iu. Satul moldovenesc: arii tematice tradiționale. Chișinău: S. n., 2016. 356 p.

Dr. Victoria ROCACIUC