

IN MEMORIAM

МОЙ УЧИТЕЛЬ: БОЛГАРИСТ КОНСТАНТИН ПОГЛУБКО



Мне в жизни повезло с учителями. Народная мудрость гласит: «Почитай своего учителя, как своего родителя. Твои родители подарили тебе жизнь, а учителя дали знания, которые помогут достойно жить на этом свете». Таким моим учителем был известный болгарист Константин Александрович Поглубко. Именно он открыл для меня горизонты творчества в истории и в жизни. Поэтому у меня счастливая профессиональная судьба.

Константин Поглубко был одним из тех, кто продолжил и развил болгарские традиции в Молдове в изучении взаимоотношений болгар с русским, молдавским и украинским народами, истории болгарских поселенцев в XIX в. в Бессарабии. Его труды и исследования по-прежнему имеют научную ценность и широко используются историками, краеведами, журналистами и другими специалистами в Молдове, России, Украине и Болгарии.

В мае 2021 г. Константину Александровичу Поглубко исполнилось бы 85 лет. Будущий ученый родился 17 мая 1936 г. в городе Констанца, Румыния. Его родители были родом из Бессарабии – отец из Ново-Ивановки (ныне Арцизский район Одесской области). В конце 1940 г. семья поселилась в родном селе отца. Здесь прошли детские и школьные годы Константина. Такие известные для будущих коллег характерные черты Поглубко, как упорство, целеустремленность, были им приобретены именно в этот период жизни.

В 1957 г. будущий ученый поступил на исторический факультет Одесского государственного университета им. И. Мечникова. С первого курса проявлял интерес к научным студенческим исследова-

ниям. Однокурсники и преподаватели знали, что Поглубко будет заниматься наукой и что он многого достигнет, если будет учиться в аспирантуре. Уже в студенческие годы он опубликовал несколько интересных материалов по античности. Но события, неожиданно для всех, меняются. На четвертом курсе, после рождения сына, по финансовым причинам он перешел на заочную форму обучения и решил работать учителем в школе.

Я был в седьмом классе, когда у нас в школе появилась чета новых историков – Анжела Николаевна и Константин Александрович Поглубко. Историю нам читала Анжела Николаевна. Через нее я познакомился с Константином Александровичем. Они стали меня приглашать в гости в свою съемную квартиру, недалеко от школы. Мы очень сблизились с учителем. По его предложению я стал старостой исторического кружка. Кроме того, по его инициативе и под его руководством был создан сельский музей, собрана интересная этнографическая и архивная коллекция. Молодой педагог вложил много сил и знаний в подготовку и организацию празднования 150-летия села. Я был подключен к этой подготовке, будучи в составе оргкомитета по предложению своего учителя. Праздник в Чийшии, душой которого был К. А. Поглубко, стал заразительным примером для соседних болгарских сел, которые одно за другим устраивали подобные торжества. Одновременно Константин Александрович начал усиленно собирать материалы по истории края, а точнее – о селе Чийшия и о своем родном селе. Наш кружок активно включился в эту деятельность. Особенно интересной и важной работой стали записи воспоминаний жителей села. Их было записано около ста. Именно тогда я стал что-то узнавать о Болгарии, ее деятелях. Когда я учился в 8-м классе, К. А. Поглубко отправил меня зимой в соседнее село Задунаевка, где создавался местный музей, в котором был уголок о пребывании Христо Ботева в указанном селе. Летом я и мой одноклассник Андрей Червенков, будущий художник, были привлечены нашим учителем для поездки в Одессу с целью сбора материалов. Впервые я попал в известные книгохранилища – в научные городские и университетские библиотеки. До сегодняшнего дня чувствую тот трепет, когда впервые знакомился с трудами А. Скальковского и др. Уже тогда Константин Александрович познакомил меня с одним из столпов известной истори-

ческой одесской школы – Вадимом Сергеевичем Алексеевым-Поповым. Кстати, впоследствии, в мою бытность студентом Одесского университета, именно он был моим руководителем дипломной работы.

В 1962 г. К. А. Поглубко с отличием окончил заочно Одесский университет. Хотя он и был предан преподаванию, его интерес к научной работе взял верх. Константин Поглубко был принят научным сотрудником в Институт истории Академии наук Молдовы. Однако наши контакты не прерывались. Он практически оставался научным руководителем нашего ученического исторического общества. Под его руководством учащиеся школы принимали участие в археологических экспедициях, которые проводились в окрестностях села. В связи с тем, что К. Поглубко занимался написанием очерков по истории сел и городов Одесской области, он приезжал в наше село для продолжения сбора материалов по его истории. Я также активно подключился к этой работе. Интересно, что в первом варианте очерка, представленного главной редакцией данного труда в Одессе, моя фамилия тоже значилась: я был включен как соавтор. Этот вариант с моей фамилией я видел в материалах, сохраненных в Государственном архиве Одесской области. Однако на последнем этапе выхода очерка из печати она была снята редакцией.

В Кишиневе К. Поглубко очень успешно занимается научной деятельностью. Одна за другой следовали его командировки в Москву, Ленинград, Киев, Одессу и другие города страны. Его первое знакомство с родиной своих предков – Болгарией произошло в 1968 г., где он активно работал в архивах и библиотеках, встречался с болгарскими коллегами. С 1965 по 1969 г. заочно учился в аспирантуре Института славянских и балканских исследований АН СССР. 4 марта 1970 г. защитил кандидатскую диссертацию. Два года спустя была опубликована его диссертация – «Очерки истории болгаро-русских революционных отношений в 1960–1970-е годы». Затем одна за другой издаются книги о многогранных отношениях России и Молдовы с Болгарией. Среди них – труд «Из истории болгаро-русских культурных связей в 40–70-е годы XIX века (Болгары в учебных заведениях Одессы, Киева, Кишинева)». В данную книгу на русском и болгарском языках вошли очерки о русских народниках, украинских общественных деятелях.

Книгой «Христо Ботев и Россия» К. А. Поглубко внес большой вклад в празднование 100-летия подвига Ботева. Он также опубликовал много статей о Х. Ботеве в периодической печати. К столетию освобождения Болгарии от османского ига

кишиневским исследователем было опубликовано научно-популярное издание «Весна освобождения».

Когда я в 1967 г. поступил на исторический факультет Одесского государственного университета, мои контакты с Константином Поглубко как ученика с учителем продолжились. Очень часто я приезжал в Кишинев. Как правило, останавливался у своего учителя. От него узнавал о проблемах в Институте истории, вообще о развитии исторической науки в Кишиневе. Уже на первых курсах у меня зародилось желание устроиться на работу в этот институт. Я успел познакомиться со многими его сотрудниками. Посещал архив и библиотеки Кишинева. Именно здесь мной был собран некоторый материал по своей дипломной работе «Участие бессарабских болгар в болгарском национально-освободительном движении». Еще студентом я посетил Кэприянский монастырь, который около 200 лет был преклонен болгарскому Зографскому монастырю на Святой горе Афон. Часто из Одессы я привозил литературу. По настоянию К. А. Поглубко, на заседании Отдела истории европейских стран, состоявшемся в марте 1972 г., было заслушано мое сообщение о моих намерениях заниматься болгаристикой. Был одобрен мой интерес к конкретной тематике, связанной с моей дипломной работой, которая заняла второе место на общеукраинском конкурсе студенческих работ. Однако при принятии меня на работу в институт оказалось, что предложенная мною тема была уже занята. Именно тогда К. Поглубко предложил мне тему об организационном формировании болгарского национально-освободительного движения.

Константин Поглубко много сделал для создания группы ученых (Иван Забунов, Лилия Степанова, Савелий Новаков, Иван Грек, Николай Червенков), изучающих разные области болгарской истории и культуры. Для большинства из них он также являлся учителем и наставником. Ученый поддерживал тесные связи с краеведами из болгарских поселений, такими как Георгий Апостолов из Задунаевки, Петр Кайряк из Тараклии, Христофор Кискин из Новоивановки, Иван Кискин из Киева, Михаил Кайряк из Тараклии и др. Не без его инициативы и помощи в Кишиневе поселились поэты Нико Стоянов – земляк Поглубко, Михаил Бычваров – его ученик из Чийшии. У него сохранялись длительные творческие связи с музыковедами Петром и Степаном Стояновыми, с поэтом Петром Бурлак-Вылкановым, художником и поэтом Дмитрием Пейчевым. Эти творческие деятели посвятили ему свои произведения. Константин Поглубко своим обаянием, умением дружить, уважительным отношением, магнетизмом своей

личности привлекал к себе людей, самых разных как по возрасту, так и по статусу и менталитету. Со всеми находил общий язык и обоюдно интересные темы.

К. Поглубко очень любил посещать Болгарию не только для работы в архивах и библиотеках, но и для ознакомления с культурными и природными достопримечательностями. Не случайно сборник о нем озаглавили эпиграфом из его письма «Болгария в сердце моем...». Впервые я увидел эту страну в 1973 г. во время организованной им совместной двухнедельной поездки по Болгарии, где он много общался на профессиональные темы и вел интересные дискуссии с болгарскими коллегами. Со многими из них я продолжаю сотрудничать до сегодняшнего дня. Некоторые из книг Константина Поглубко были переведены в Болгарию. Благодаря его сотрудничеству с болгарскими журналистами сотни его статей, интервью вышли в болгарских периодических изданиях. Вполне закономерно за такую активную деятельность и большой вклад в болгаристику К. А. Поглубко в 1980 г. был награжден правительством Болгарии орденом Кирилла и Мефодия. Ученый очень гордился этим отличием. Предполагаю, что он был бы горд и тем, что его ученик в моем лице также отмечен такой высокой наградой. За эту награду, как и за многие другие, прежде всего я обязан моему учителю Константину Александровичу, который с самых ранних моих ученических лет и до получения мною ученой степени, до занятия административных академических должностей был

неизменным и верным моим наставником. Он навсегда остается моим научным кумиром. Я живу в свете его идей, его поступков, его научных и человеческих измерений.

Ученый покинул этот мир в расцвете сил, скоропостижно – 9 мая 1983 г., за восемь дней до празднования своего 47-го дня рождения. Он оставил более 130 ценных работ, в том числе 13 книг, в которых писал о прошлом болгар Бессарабии, о связях Болгарии с Молдовой, Россией и Украиной. Осталось очень много нереализованных идей. Прежде всего он хотел написать биографическую книгу о Христо Ботеве, продолжить работу над участием бессарабских болгар в общественном движении Бессарабии и Болгарии, отметить в республике памятные места болгарской истории и культуры, проследить связи великого русского поэта Александра Пушкина с болгарями... Поглубко был бы рад, что в Молдове изучаются эти проблемы, более того, сформировано (о чем он всегда мечтал) академическое подразделение – Отдел болгаристики, а также общественная организация – Научное общество болгаристов, которые успешно занимаются проблемами болгаристики, в различных населенных пунктах сооружаются памятники и устанавливаются мемориальные доски в честь видных болгарских деятелей.

Др. хаб. Николай ЧЕРВЕНКОВ